

BUTLLETÍ núm. 8-2017 / BOLETÍN nº 8-2017
10/març/2017 10/marzo/2017

Contenido

1. III Congreso Internacional sobre Custodia Compartida y Protección Jurídica del Menor2
 2. Call for Abstracts “Doing Science – Doing Excellence – Doing Inequalities? Interrogating the Paradigm of Excellence in Academia”2
 3. Actividades en clave de igualdad - IAC Juan Gil-Albert 8 y 10 de marzo 20172
 4. Katarzyna Paszkiewicz gana el Premi ADHUC 20173
 5. Atgender. Calls for Papers & Announcements.....3
 6. La Abogacía crea un Grupo de Igualdad para formar a profesionales en materia de igualdad de género.....4
 7. II Congreso Internacional "Desafios da Qualidade em Instituições de ensino.....4
-
-

1. III Congreso Internacional sobre Custodia Compartida y Protección Jurídica del Menor

Los próximos días 7 y 8 de abril de 2017 se celebrará en el Ilustre Colegio de Abogados de Valencia el III Congreso Internacional sobre Custodia Compartida y Protección Jurídica del Menor.

Toda la información en:

<http://www.icav.es/ver/12648/iii-congreso-internacional-sobre-custodia-compartida-y-proteccion-juridica-del-menor.html>

2. Call for Abstracts “Doing Science – Doing Excellence – Doing Inequalities? Interrogating the Paradigm of Excellence in Academia”

The Chair of Sociology/Social Inequality and Gender with the Marie Jahoda Visiting Professor Programme in International Gender Studies organises the international workshop "Doing Science – Doing Excellence – Doing Inequalities? Interrogating the Paradigm of Excellence in Academia" which will take place on November 08-10, 2017. Abstracts are invited by March 31, 2017. The call for abstracts can be found here:

http://www.sowi.rub.de/mam/content/sozsug/cfp_excellence_paradigm_bochum_november_08-10_2017.pdf

3. Actividades en clave de igualdad - IAC Juan Gil-Albert 8 y 10 de marzo 2017

El Gil-Albert se suma al Día de la Mujer con la presentación del libro “Al margen y calladas: mujeres en la modernidad” coordinado por Inmaculada Fernández de Arrillaga

http://www.diputacionalicante.es/es/IAC_Gil_Albert/Noticias/Paginas/noticia.aspx?codID=5697

El ciclo "De igual a igual" se iniciará el próximo viernes día 10 de marzo con la conversación entre María Blasco y Salvador Ordóñez en torno a la cuestión de la igualdad de género en el ámbito de la ciencia.

El ciclo consta de 4 sesiones, cada una de ellas sobre la igualdad de género en un ámbito específico, contando con la participación de un hombre y una mujer

que conversarán a partir de su experiencia de igualdad en su vida personal y profesional. La siguiente sesión será el 7 de abril con Paloma Navares y Josep Vicent conversando sobre la igualdad de género en el ámbito del arte. El 26 de mayo el ámbito de conversación será la igualdad en el mundo del deporte y la conversación será entre Míriam Blasco y Toni Cabot. Y se cerrará el ciclo el 16 de junio con Lucía Cerón y Manuel Palomar conversando sobre la igualdad en el ámbito de la educación.

http://www.diputacionalicante.es/es/IAC_Gil_Albert/Noticias/Paginas/noticia.aspx?codID=5701

4. Katarzyna Paszkiewicz gana el Premi ADHUC 2017

El Jurado del II Premio ADHUC 2017, convocado por el Centre de recerca ADHUC - Teoria, Gènere, Sexualitat y el GRC Creació i Pensament de les Dones de la Universitat de Barcelona, ha galardonado la obra titulada *Rehacer los géneros. Mujeres cineastas dentro y fuera de Hollywood*, de Katarzyna Paszkiewicz. Este ensayo ofrece una relectura crítica de los géneros cinematográficos en el cine realizado por directoras estadounidenses actuales. El libro será publicado próximamente en la serie “Mujeres y culturas” de Icaria Editorial.

La histórica victoria de Kathryn Bigelow en los Oscars de 2010 generó numerosos debates sobre las razones por las cuales, entre las directoras nominadas en la historia del cine, fue ella la que consiguió traspasar el metafórico techo de cristal y por qué fue precisamente esta película la que resultó galardonada. Tanto el género sexual de la directora como el género de la película fueron cruciales en estos debates. El ensayo *Rehacer los géneros* explora las tensiones que surgen en la intersección de estos conceptos, con el fin de arrojar luz sobre los modos en que diversas cineastas recurren a los géneros cinematográficos (cine bélico, de terror y del Oeste) en el contexto de la industria estadounidense. Se trata tanto de valorizar esta producción fílmica como de desarticular la idea largamente sostenida de que las mujeres, cineastas y espectadoras, son más proclives a elegir géneros codificados culturalmente como “femeninos”.

Más información: <http://www.ub.edu/cdona/es>

5. Atgender. Calls for Papers & Announcements

<http://us2.campaign-archive2.com/?u=b191e660f005d37f84a4e431d&id=b247f18318&e=a74f480117>

6. La Abogacía crea un Grupo de Igualdad para formar a profesionales en materia de igualdad de género

El Consejo General de la Abogacía Española, a través de su Fundación, ha constituido un Grupo de Trabajo en temas de Igualdad para incrementar la formación de los profesionales de la Abogacía en la perspectiva de género.

Más información en:

http://www.iustel.com/diario_del_derecho/noticia.asp?ref_iustel=1163356&utm_source=DD&utm_medium=email&nl=1&utm_campaign=8/3/2017&

7. II Congreso Internacional "Desafios da Qualidade em Instituições de ensino

Escola Superior de Enfermagem de Coimbra.
19-20 octubre de 2017
e-mail: cqa@esenfc.pt



II Congresso Internacional
DESAFIOS DA QUALIDADE
EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO
novos referenciais para a avaliação das organizações educativas

Escola Superior de Enfermagem de Coimbra • Polo A
19 > 20 • OUT • 2017

 

La calidad en las instituciones de enseñanza superior y no superior se ha venido percibiendo y discutiendo de forma creciente como una dimensión organizativa densa y con interfaces plurales. Los enfoques teórico-conceptuales y las investigaciones empíricas, así como los debates que propician, reflejan esto mismo, pues privilegian, en relación a la calidad, una diversidad de cuestiones de naturaleza institucional, científica, técnica, metodológica, ética y política, no siempre convergentes o consensuales. Los sistemas de evaluación de la calidad son, también por eso, sistemas abiertos y en constante perfeccionamiento y evolución, permeables a nuevos referenciales, nacionales e internacionales, con el objetivo de dar cuenta de las complejidades y especificidades contemporáneas de las diferentes organizaciones de enseñanza, o con valores educativos. En este sentido, el II Congreso Internacional constituirá una nueva oportunidad para, en una comunidad científica y profesional amplia y diversificada, y no solo en las áreas de la salud y de la educación, profundizar en las experiencias, compartir proyectos y dar visibilidad social y académica a trabajos de investigación en el ámbito de la calidad, ya realizados o en curso.

Un cordial saludo,
Una cordial salutació,

INSTITUT UNIVERSITARI D'INVESTIGACIÓ D'ESTUDIS DE GÈNERE
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIOS DE
GÉNERO