

**BUTLLETÍ núm. 22-2016 / BOLETÍN nº 22-2016**  
**8/juliol/2016 8/julio/2016**

### Contenido

1. Subvencions de l'Institut de la Dona per a Postgraus i activitats d'àmbit universitari 2
  2. Convocatòria *Revista Cuestiones de Género* núm. 12 2
  3. OPEN CALL MORE: III International Conference on Gender and Architecture 3
  4. Nou Diploma: Cuerpo y narratividad. Escritura performativa y perspectiva de género 4
  5. CALL FOR PAPERS NOVIEMBRE FEMINISTA EDICIÓ 2016. II Jornades d'Investigadorxs Feministes 4
  6. Cursos d'Estiu UNED-Dénia 4
  7. Igualdad de género en la elección de estudios superiores 4
  8. WORKSHOP: Epistemología das emoções desde o xénero e a cultura popular 5
  9. Weekly News, 6 July 2016 5
- 
-

---

## 1. Subvencions de l'Institut de la Dona per a Postgraus i activitats d'àmbit universitari

L'Institut de la Dona i per a la Igualtat d'Oportunitats, ha convocat les subvencions per a la realització de Postgraus d'Estudis de Gènere i Activitats de l'àmbit universitari relacionades amb la Igualtat d'Oportunitats entre dones i homes, per a l'any 2016, destinades a la realització Postgraus Oficials d'Estudis de Gènere i Activitats d'àmbit universitari de l'any 2016.

Més informació en:

<http://www.inmujer.gob.es/servrecursos/convocatorias/2016/postgradosyactividades2016.htm>

---

## 2. Convocatòria *Revista Cuestiones de Género* núm. 12

Oberta la convocatòria per a l'enviament d'articles originals i inèdits al monogràfic núm. 11 de la *Revista Cuestiones de Género* que versarà sobre "Alter/Nativas Feministas" coordinat per la Doctora Marta Sofia López.

Sens dubte, un dels aspectes més destacats dels feminismes de la "tercera ona" ha sigut l'emergència i visibilització dels feminismes no-occidentals, basats en diferents tradicions epistemològiques, pràctiques culturals, espiritualitats i coneixements que han sigut fins al present marginats. Les nostres comares de tot el món reclamen un diàleg igualitari, que ha de començar pel reconeixement de les evidents limitacions conceptuals i prejudicis del feminisme occidental. El nostre propòsit és contribuir a aquest diàleg global sol·licitant articles que reflexionen sobre models alter/natius de codificar i re/representar la feminitat i/o el gènere, i que contribuïsquen a forjar aliances àmplies que puguen servir-nos per a afrontar els reptes del segle XXI.

Quienes estiguen interessats a enviar articles per al pròxim número podran fer-ho a través de la plataforma web procedint amb el seu registre com a "Autor/a" i adjuntant el seu article en el mateix acte. Les persones que ja estiguen registrades en la plataforma poden enviar el seu article des del seu perfil.

Els recordem també que comptem amb la secció "Tribuna Oberta", que acull aportacions amb una temàtica diferent a la del monogràfic, així com una secció per a realitzar ressenyes de llibres i pel·lícules.

El termini de recepció per al pròxim número acaba el 28 de Febrer de 2017.

Així mateix, els deixem l'[enllaç](#) per a accedir a l'últim número publicat de la *Revista Cuestiones de Género: de la igualtat i la diferència*, titulada "Liderazgo, política y género", coordinada per la Dra. Lucina Panke.

*Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia* és una revista acadèmica d'accés obert i periodicitat anual creada per iniciativa del Seminari Interdisciplinari d'Estudis de les Dones de la Universitat de León. Està oberta a tots els treballs d'investigació realitzats en l'àrea dels estudis feministes i de la dona amb l'objectiu d'afermar un espai acadèmic i interdisciplinari d'indagació, trobada i debat sobre el gènere. Admet contribucions que siguin inèdites i en qualsevol de les llengües oficials de la Unió Europea.

La Revista figura indexada en els catàlegs següents, índexs i bases de dades: [Latindex](#), [DIU](#), [ISOC-CSIC](#), [REBIUN](#), [Dialnet](#), [MIAR](#), [CIRC](#), [RESH](#), [WordCat](#) i [Google Acadèmic](#).

---

### 3. OPEN CALL MORE: III International Conference on Gender and Architecture

MORE: Expanding architecture from a gender-based perspective. III International Conference on Gender and Architecture intends to continue creating a space for meeting and debat about the issues that relate architecture and gender studies opened in 2014 during the I International Congress of Architecture and Gender “ARQUITECTES. Redefining the Profession” (ETSA Sevilla, Spain) and resumed in 2015 by “Matrius. II International Congress of Architecture and Gender” (Universidade Lusófona, Lisbon, Portugal).

The Third International Conference on Research in Architecture and Gender will focus on the theme of expanding architecture from a gender-based perspective and incorporating feminist strategies. It will promote, address and disseminate high-quality research, drawing connections among specialist areas of both theory and practice, thus revealing trans-disciplinary aspects and activating hybridizing processes that ca no longer be eluded.

The Organizing Committee convides educators, researchers, scholars, professionals, graduate and doctoral students, collectives and activists that work in the fields of architecture, urban design, art, history of architecture and related areas, such as psychology, anthropology, sociology, geography, new technologies, law and others to present the result of their investigations and/or their ideas, suggestions, insights on the above mentioned gender sensitive/feminist strategies in urban planning, urban desing, architecture and architectural education.

Products of various formats (such as papers, interactive sessions and seminars, theatre plays, videos, photographs, performances, sound installations, artworks, etc.) will be accepted and welcome.

Habite info about the call: <http://morecongress.tumblr.com/callforpapersEN>

How to register: <http://morecongress.tumblr.com/registrationen>

---

#### 4. Nou Diploma: Cuerpo y narrativa. Escritura performativa y perspectiva de género

L'Institut Universitari d'Investigacions Feministes de la Universitat Complutense de Madrid compta amb un nou Títol de Diplomada/o: **Cuerpo y Narratividad: Escritura Performativa y Perspectiva de Género**

Més informació: <http://www.ucm.es/investigacionesfeministas/cuerpoy narrativa>

---

#### 5. CALL FOR PAPERS NOVIEMBRE FEMINISTA EDICIÓ 2016. II Jornades d'Investigadorxs Feministes

L'Institut d'Investigació Feministes en col·laboració amb la Unitat d'Igualtat de la UCM, ens conviden a participar en les **II Jornades d'Investigadorxs Feministes de la UCM, que tindran lloc en la Facultat de Filologia de la Universitat Complutense de Madrid els dies 17 i 18 de novembre de 2016.**

Link informació: <https://noviembre-feminista.com/>

---

#### 6. Cursos d'Estiu UNED-Dénia

- **Violència de gènere i familiar**
  - Informació en: <http://extension.uned.es/actividad/11923&codigo=122>
- **La diversitat del gènere**
  - Informació en: <http://extension.uned.es/actividad/11929&codigo=124>

---

#### 7. Igualdad de género en la elección de estudios superiores

Aquest estudi és un intent més d'Emakunde -Institut Basc de la Dona per conèixer la realitat social, una premissa imprescindible per a qualsevol tipus d'intervenció per part dels poders públics. L'elaboració d'aquest estudi respon als objectius del VI Pla per a la Igualtat de Dones i Homes en la CAU que aposta per promoure un canvi de valors a través de l'eliminació d'estereotips de gènere i rols atribuïts a les persones en funció del seu sexe, així com del desenvolupament de la igualtat com a valor social i individual.

Informació en aquest [enllaç](#).

---

## 8. WORKSHOP: Epistemoloxía das emocións desde o xénero e a cultura popular

### WORKSHOP

Epistemologia de les emocions

Quin és el marc epistemològic més adient per a una política de les emocions en l'actualitat? Què hi han aportat les teories de gènere i sexualitat? Quins reptes s'obren en l'aplicació d'aquestes perspectives teòriques a l'anàlisi de la producció cultural contemporània i particularment de la cultura popular? Quins problemes conceptuals planteja? Aquestes són algunes de les qüestions proposades per al debat en el workshop "Epistemoloxía das emocións desde o xénero e a cultura popular", coordinat per Helena González (Centre Dona i Literatura) i Dolores Vilavedra (Universidade de Santiago de Compostela). Hi participen Ivan Garcia (Universitat de Barcelona), Katarzyna Moszczyńska-Dürst (Uniwersytet Warszawski), Montserrat Pena Presas (Universidade de Santiago de Compostela) i Saleta de Salvador Agra (Universidade de Vigo). El workshop s'emmarca dins el projecte de recerca "Teoria de les emocions i el gènere en la cultura popular del s. XXI". Assistència per invitació.

Dimecres 13 de juliol de 2016 de 15h30 a 19h30

Seminario D-1, Facultade de Filoloxía, Universidade de Santiago de Compostela

Avda. Castelao, s/n. Campus norte - 15782 Santiago de Compostela

Organitzen: Centre Dona i Literatura i Universidade de Santiago de Compostela

Més informació: <http://www.ub.edu/cdona/>

---

## 9. Weekly News, 6 July 2016

<http://us2.campaign-archive1.com/?u=b191e660f005d37f84a4e431d&aneu=d62bd3291a&i=a74f480117>

---

Una cordial salutació,

Un cordial saludo.

**INSTITUT UNIVERSITARI D'INVESTIGACIÓ D'ESTUDIS DE GÈNERE**  
**INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIOS DE GÉNERO**