

BUTLLETÍ núm. 27-2017/ BOLETÍN nº 27-2017
15/setembre/2017 15/septiembre/2017

Contingut

1. CURSOS DE L'IUIEG, PRIMER QUADRIMESTRE 2017-2018 2
 2. The Feminist Theory Workshop (FTW), Duke University, March 23 and 24, 2018. 2
 3. VII Seminari Internacional de l'AEIHM: Cultura Material i Història de les Dones: Noves Mirades UCM, 28 i 29 de setembre de 2017 3
 4. Butlletí InfoRUVID setembre 2017 4
 5. [Gendered Innovations] Sex differences in health; gender in AI; gender and psychopathology, new view of sex, gens, environment, evolution, and gender; query on funding agencies' policies; Viking warrior was a woman 4
 6. SEMINARI De mercaderies i venedores: les paradoxes de la celebritat 5
 7. TALLER Cinquè Taller de Tesi CRIC 5
-
-

1. CURSOS DE L'UIEG, PRIMER QUADRIMESTRE 2017-2018

CURSOS PRIMER QUADRIMESTRE 2017-2018

- [PROTECCIÓN INTERNACIONAL Y VIOLENCIA DE GÉNERO](#)
 - Dilluns, del 16 d'octubre al 6 de novembre de 2017
 - 20 hores. 2 crèdits ECTS
- [TEORÍAS FEMINISTAS CONTEMPORÁNEAS](#)
 - Dimarts i dijous, del 26 d'octubre al 21 de novembre de 2017
 - 16 hores. 1,6 crèdits ECTS

2. The Feminist Theory Workshop (FTW), Duke University, March 23 and 24, 2018.

One of the goals of the FTW is to promote a habit diverse dialogue among scholars of feminist theory and to foster a vibrant international community of scholarship. To that end, we bring together internationally recognized keynote speakers and emerging young scholars to engage in lively and focused debat. Institutional co-sponsors llaura asked to commit funds to cover the cost of attendance for a specific number of their own students and faculty(generally travel and lodging). The workshop itself is free and there is no other obligation. Our keynote speakers for 2018 llaura Anne Allison, Professor of Cultural Anthropology at Duke University; Silvia Federici, Professor Emerita of New College at Hofstra University; Denise Ferreira da Silva, Director & Associate Professor of the Institute for Gender, Race, Sexuality and Social Justice at the University of British Columbia; Jennifer Nash, Associate Professor, African-American & Studies Gender and Sexuality Studies at Northwestern University; in addition to special guests who will serve on the closing roundtable.

Background

The Feminist Theory Workshop, which is in its twelfth year, offers a unique opportunity for internationally recognized faculty and young scholars to engage in sustained dialogue about feminist theory as a scholarly domain of inquiry. The “workshop” approach of this conference requires active participation of both presenters and attendees. Small seminars allow for focused participant exchange, roundtables synthesize central debates of the weekend, and provocative keynote lectures all bring those who attend the workshop into collaborative conversations. The Feminist Theory Workshop has quickly become the premier forum for annual

discussions of Feminist Theory in the US. We have had to close our registration at 250 in the past few years because of space and financial considerations.

The Feminist Theory Workshop has proven to be a dynamic site of interdisciplinary exploration between academics across fields and disciplines. Our experience shows us that bringing together disparate voices to tackle common questions yields a more rigorous dialogue and a greater scope of solutions because of the variety of our experiences and contexts. The diversity of perspectives that FTW offers stays with many participants once they embark on or continue their research because our scholars encounter ideas and perspectives that can change the course of their research.

We see the Feminist Theory Workshop as an opportunity to build an exceptional community of feminist scholars ---scholars who have a greater understanding of global perspectives and transnational issues.

Més informació: <https://gendersexualityfeminist.duke.edu/events/feminist-theory-workshop>

3. VII Seminari Internacional de l'AEIHM: Cultura Material i Història de les Dones: Noves Mirades UCM, 28 i 29 de setembre de 2017

La [Asociación Española de Investigación de Historia de las Mujeres](#) (AEIHM) organitza, per primera vegada en la Facultat de Geografia i Història de la UCM, la 7^a edició del seu **Seminari Internacional Història i Feminisme**.

Des de la Prehistòria fins al món contemporani, les diferents intervencions plantejades com la cultura material té un paper central en la construcció, manteniment, control i transformació de les identitats i les relacions socials i com suposa el reflex de les estratègies de resistència i agència practicades per les dones.

Hi haurà, a més, tallers participatius per a totes les persones matriculades.

S'ofereix el reconeixement d'1 crèdit ECTS/LRUr per a estudiants de qualsevol Grau de la UCM.

Tota la informació i el formulari d'inscripció en la [web d'esdeveniments de la UCM](#) i en la [web de l'AEIHM](#).

(Places limitades fins a completar aforament)

I, per email: 7seminarioaeihm@gmail.com

Segueix-nos en [Twitter](#), [Instagram](#) i en [Facebook](#)

4. Butlletí InfoRUVID setembre 2017

Butlletí d'Actualitat en I+D+i de les Universitats Valencianes: <http://inforuvid.com/>

5. [Gendered Innovations] Sex differences in health; gender in AI; gender and psychopathology, new view of sex, gens, environment, evolution, and gender; query on funding agencies' policies; Viking warrior was a woman

1. Australian Broadcasting Corporation 30 minute program on sex differences in health: <http://www.abc.net.au/radionational/programs/sciencefriction/we-need-to-talk-about-sex...differences/8853646>

Written materials accompanying program: <http://www.abc.net.au/news/health/2017-09-02/sex-differences-in-health/8856284>

2. Gender in Virtual Assistants and Chatbots: It took (only) six years for bots to start ditching outdated gender stereotypes
<https://qz.com/1033587/it-took-only-six-years-for-bots-to-start-ditching-outdated-gender-stereotypes/>

3. Excellent paper on gender and psychopathology, in particular the role of (sex differences in) autonomy-connectedness (AC), the capacity for self-governance under the condition of connectedness to others. "Autonomy-connectedness mediates sex differences in symptoms of psychopathology" by Marrie H. J. Bekker, Marcel A. L. M. van Assen:
<http://journals.plos.org/plosone/article/file?id=10.1371/journal.pone.0181626&type=printable>

4. Excellent article, "Sex-Linked Behavior: Evolution, Stability, and Variability," by Cordelia Fine, John Dupré, and Daphna Joel in *Trends in Cognitive Sciences*:
<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1364661317301365>

5. Query: Ramona Reva, Executive Director, Banting Research Foundation, Torontó, Canada has a question. Please respond to her and em: She is looking for granting agencies that have policies to ensure gender balance in awarding grants, while still maintaining the integrity of grant review. ramona@bantingresearchfoundation.ca

6. Viking warrior discovered in Sweden was a woman, researchers confirm
<https://www.google.nl/amp/www.independent.co.uk/news/world/viking-warrior-woman-female-soldier-sweden-discovery-a7937391.html%3famp>

6. SEMINARI De mercaderies i venedores: les paradoxes de la celebritat

Què aporten els estudis sobre celebritat a les teories de gènere? Com han gestionat les actrius la seva visibilitat a un territori de fantasies masculines i capitalistes? Quines són les paradoxes que aquesta relació mercantil planteja? Aquests són alguns dels interrogants que respondrà Isabel Clúa (ADHUC-Universidad de Sevilla) a la classe magistral titulada "De mercancías y vendedoras: las paradojas de la celebridad". Clúa es especialista en gènere, literatura, cultura popular i celebritat en la contemporaneïtat. Entre les seves publicacions més recents cal destacar el llibre "Cuerpos de escándalo. Celebridad femenina en el fin-de-siècle" (col·lecció Mujeres y Culturas, Icaria). Activitat coorganitzada pel Centre ADHUC, el Màster CRIC i el projecte de recerca Teoría de las emociones y el género en la cultura popular del s. XXI. Assistència oberta al públic interessat. Hashtags: #pensarelsafectes #ADHUC #CRIC

Dimecres 20 de setembre de 2017 de 16h a 17h30
Sala del Professorat, Edifici Josep Carner, Facultat de Filologia, Universitat de Barcelona, c/ Aribau 2, 5è pis - 08007 Barcelona
Organitzen: Centre de Recerca ADHUC, Màster en Construcció i Representació d'Identitats Culturals, Proyecto FEM2014-57076-P, MINECO

Més informació: <http://www.ub.edu/cdona/>

7. TALLER Cinquè Taller de Tesi CRIC

Es publica el programa definitiu del Cinquè Taller de Tesi CRIC, coordinat per Eva Puyuelo (ADHUC-UB) i Blanca Barreto (UB), i organitzat en col·laboració amb la línia de recerca Construcció i representació d'identitats culturals (CRIC) del programa de doctorat Estudis lingüístics, literaris i culturals i el Centre de recerca ADHUC. El taller, que tindrà lloc el divendres 6 d'octubre de 2017 a la Sala del Professorat, inclourà diverses participacions que abordaran qüestions de gènere, filosofia i autoria dins el marc literari internacional. Hi intervenen Jana Baró, Irina Cruz i David Fontanals (ADHUC-UB), Irene Carreño, Yu Noguchi, Lucía Puebla, Abdallah Tagourramt i Irene Zurrón (UB), Francesca Blanch (U. Autònoma de Barcelona), Isabel Fontbona (U. de Girona) i José Luis Ramos Rebollo (U. de Lleida). Assistència oberta.

Divendres 6 d'octubre de 2017 de 9h30 a 18h
Sala del Professorat, Planta 4, Facultat de Filologia, Universitat de Barcelona, c/ Aribau 2 - 08007 Barcelona
Organitza: Línia de recerca Construcció i representació d'identitats culturals del programa de doctorat Estudis lingüístics, literaris i culturals (CRIC)

Més informació: <http://www.ub.edu/cdona/>

Una cordial salutació,
Una cordial salutació,

INSTITUT UNIVERSITARI D'INVESTIGACIÓ D'ESTUDIS DE GÈNERE
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE RECERCA D'ESTUDI US DE GÉNERO